



Liebe Freundinnen und Freunde von NaturVision,

mit Spannung erwartet: die Verleihung der Preise im Internationalen Wettbewerb des NaturVision Filmfestivals. Am Sonntag wurden sie verkündet und wir freuen uns mit den Preisträger*innen! Und Sie haben jetzt die Möglichkeit, (fast) alle preisgekrönten Filme noch zu schauen. Das NaturVision Filmfestival ONLINE 2020 läuft noch bis Donnerstag, 23. Juli.

Besuchen Sie uns und lassen Sie sich von „Der Bär in mir“ in die Wildnis Alaskas entführen oder erfahren Sie, wie Überschwemmungen schon heute viele Teile der Erde bedrohen in „66 Meter“. Und vergessen Sie nicht, Ihre Sternchen für den Publikumspreis abzugeben!

Über Ihre Rückmeldung zu unserer ersten Online-Version freuen wir uns.

Ihr
Ralph Thoms und das NaturVision-Team



[NaturVision Moderatorin Dana Hoffmann beim Dreh für die Clips zum PreisRegen](#)

NATURVISION FILMFESTIVAL 2020 ONLINE

Die Preisträger*innen des Internationalen Wettbewerbs beim NaturVision Filmfestival 2020

Kurzweilig und der Online Version des NaturVision Filmfestivals angepasst, wurden am Sonntag, 19. Juli 2020 in einzelnen Clips – dem [PreisRegen](#) – die Preisträger*innen des diesjährigen Festivals verkündet und zahlreiche Videobotschaften der glücklichen Gewinner*innen eingespielt.

So freut sich der Schweizer Regisseur Roman Droux, dessen Film [Der Bär in mir](#) mit dem **Deutschen Wildlife Filmpreis** ausgezeichnet wurde, über die Begründung der Jury, in der es heißt, dass der „Film nachdenklich macht und anregt, das Verhältnis von Mensch und Tier zu hinterfragen.“ (Preisstifter: Stadt Ludwigsburg).

Der **Deutsche Filmpreis Biodiversität** geht an [Die Wälder des Nordens](#) von Kevin McMahon. Die borealen Wälder sind entscheidend fürs Weltklima, doch die Eingriffe des Menschen gefährden diese wenig beachtete Region der Erde. (Preisstifter: HAHN + KOLB)

Eine gefährliche Folge der Erderwärmung ist die zunehmende Überflutung ganzer Landstriche. Die Wissenschaftsdokumentation [66 Meter](#) von Max Mönch und Alexander Lahl macht den Zuschauer*innen komplexe Sachverhalte einfach verständlich. Die Jury würdigte diese Leistung mit dem **Deutschen Umwelt- und Nachhaltigkeitsfilmpreis**. (Preisstifter: Ministerium für Umwelt, Klima und Energiewirtschaft Baden-Württemberg) In dieser Kategorie wurde zudem eine **Special Mention** vergeben: [Green Warriors: Paraguay's Poisoned Fields](#) von Martin Boudot gelingt es, einer Dorfgemeinschaft, die gegen den krankmachenden Pestizideinsatz eines Großkonzerns auf Sojafeldern kämpft, eine Stimme zu geben.

Alle Preisträger*innen finden Sie [hier](#), auch mit direktem Link zu den Filmen im virtuellen Kino. In den vier Clips zum [PreisRegen](#) - unserer Online-Verleihung - kommen die Gewinner*innen zu Wort. Vielen Dank an dieser Stelle auch mal an unsere Moderatorin Dana Hoffmann! Und auch vielen Dank an die [PreisPaten](#), die sich in Kurzinterviews vorstellen.

NaturVision Filmmusikpreis und Publikumspreis ...

... werden am Donnerstag, 23. Juli 2020 um 19 Uhr verliehen, in PreisRegen IV. Sie haben also bis dahin noch Zeit, mal in die Nominierten der Kategorie *Filmmusik* reinzuschauen.

[Im Reich der Wolga](#) - exklusive Festivaledition mit Autor Wladimir Kaminer als Sprecher

[Bamboo Stories](#)

[Mt. Suswa im Herzen des Vulkans](#)

[Polyfonatura](#)

[Räuber in Westfalen – Neues Leben in Panzerspuren](#)

[Wölfe und Herdenschutzhunde – Ungleiche Brüder](#)

Für den Publikumspreis können Sie Ihre Favoriten mit Sternchen unterstützen. Das gilt für alle Filme im Programm.

Sport und Politik

Stadtklima und Grünräume

Mit aktuellen und spannenden Dokumentationen beteiligen sich unsere Partner *SportRegion Stuttgart* und die *IBA'27* auch bei der ONLINE-Version des NaturVision Filmfestivals.

Zum Thema *Sport und Politik* können Sie zum Beispiel erfahren, welche Auswirkungen die Vorbereitungen der Fußballweltmeisterschaft in Katar haben, in [Geheimes Katar – Ein Emirat auf WM-Kurs](#). Im anschließenden Gespräch mit *Michael Müller* vom Sportkreis Ludwigsburg wird der Bezug zu Deutschland diskutiert. Der Film [Dirty Games](#) sorgte schon bei seinem Erscheinen für Aufregung, da er hinter die Kulissen der schillernden Sportfassade blickt. Im Gespräch mit Regisseur *Benjamin Best* erfahren wir, was sein Film bislang ausgelöst hat. [Hier geht es zum Programm der SportRegion Stuttgart.](#)

Die Internationale Bauausstellung, die 2027 in Stuttgart und der Region laufen wird, hat sich für dieses Jahr das Thema *Stadtklima und Grünräume* gesetzt und präsentiert unter anderem den Film [Grüne Oasen in der Stadt](#) oder [Anders essen: Das Experiment](#) (Preisträger NaturVision Preis der Jugendjury 2020). Empfehlenswert auch die Interviews mit *Andreas Hofer* (Intendant der IBA'27) und *Cornelia Bott* von der Universität Nürtingen. [Hier geht es zum Programm der IBA'27.](#)



[Exploring Hans Hass, ausgezeichnet mit einem Special Mention in der Kategorie NaturVision Newcomerfilmpreis](#)

Machen Sie mit!

Ihr Voting für den Publikumspreis!

Wenn Ihnen ein Film gefällt, geben Sie ihm Sternchen. Der Publikumspreis ist ein Highlight für Filmschaffende! Die Verleihung findet am Donnerstag, 23. Juli 19.00 Uhr in der [Open Area](#) statt. In diesem Jahr wird der Publikumspreis vom Bund der Selbständigen Ludwigsburg gestiftet.

Was brauchen Wirtschaft und Gesellschaft für die Zukunft?

Welche Begriffe halten Sie für zentral in der aktuellen Diskussion um alternative Wirtschafts- und Gesellschaftsformen? In unserem *Raum zum Umdenken* finden Sie inspirierende Beiträge und eine Wortwolke, die Sie mit Ihren Worten füttern können. Hier geht es zum [Raum zum Umdenken](#) und hier direkt zum Mitmachen bei unserer [Wortwolke](#). Die aktuelle Wolke finden Sie [hier](#).

Umfrage zum ersten NaturVision Filmfestival ONLINE

Unser Online-Filmfestival läuft und wir freuen uns, dass wir nicht von Katastrophen berichten müssen. Um für die Zukunft gewappnet zu sein, würden wir gerne von Ihnen wissen, wo Verbesserungspotential liegen könnte. Hierzu haben wir eine Umfrage erarbeitet, die Sie [hier](#) finden.

An dieser Stelle schon mal ein ganz herzliches Dankeschön an Sie, unsere Besucher*innen und Filmschauenden, dass Sie sich auf das neue Format eingelassen und sich von nah und fern eingeschaltet haben. Wir hoffen, dass wir Sie im nächsten Jahr zum Jubiläum live in Ludwigsburg begrüßen dürfen. Einstweilen weiterhin viel Spaß beim Online-Festival.

Festivalpass kaufen – so geht's:

Zuerst entscheiden Sie sich, ob Sie einen einfachen Festivalpass kaufen wollen, oder ob Sie uns und das Central Filmtheater mit einem Spendenticket unterstützen wollen:

10 € mit 2 € Spende*

20 € mit 12 € Spende*

50 € mit 42 € Spende*

*10% Ihrer Spende gehen an das Central Filmtheater.

Wählen Sie per Klick einen Festivalpass aus. Melden Sie sich mit Ihrem Account über das Login-Fenster an.

Für eine Neuregistrierung benötigen Sie eine gültige Mailadresse. Nachdem Sie Ihren Account in der Bestätigungsemail aktiviert haben, können Sie sich einloggen. Dann klicken Sie erneut auf den von Ihnen gewählten Preis. Das System führt Sie nun sicher durch den Bezahlprozess. Sie können via Kreditkarte oder Paypal bezahlen.

Wir arbeiten mit [Kulturserver](#) zusammen, einem bewährten und sicheren Webportal.

Noch nicht alles klar? [Hier geht's zur hamstermäßig einfachen Erklärung](#).

Nach dem Ticketkauf können Sie jeden beliebigen Film anklicken und streamen. Gute Unterhaltung!

Das große NaturVision Filmfestival Gewinnspiel

Machen Sie mit bei unserem [Quiz](#) zum Thema Umweltschutz und freuen Sie sich über tolle Gewinne wie Bücher, Spiele und DVDs.

Senden Sie dafür eine Mail an bueschges@natur-vision.org

Die Hauptpreise sind ein Gutschein für eine Eselwanderung auf der schwäbischen Alb für 4 Personen, gestiftet von [Hofgut Hopfenburg](#) und ein [epd Film](#) Online Abo.



[Traces, Gewinner des NaturVision Kurzfilmpreises 2020](#)

NATURVISION FÖRDERVEREIN

Danke für Ihre Unterstützung!

Mitglieder des Fördervereins und solche, die es noch werden wollen, haben Glück. Sie bekommen einen kostenfreien Festivalpass und können alle Filme streamen. Sie wollen Mitglied werden? [Hier](#) geht's zur Anmeldung.

NATURVISION IM HERBST

Kongress zum Thema *Plastik* geht in die zweite Runde

Der große Erfolg unseres ersten NaturVision Kongresses *Plastikfrei* in 2019 hat uns ermutigt, den Austausch fortzusetzen. Gemeinsam mit dem *Ministerium für Umwelt, Klima und Energiewirtschaft Baden-Württemberg* arbeiten wir aktuell an der zweiten Ausgabe **#Plastikverhütung**, die am 9. Oktober 2020 als Online-Version veranstaltet wird. Bei Interesse gibt es weitere Informationen [hier](#).

NaturVision NEWSLETTER

Alle bisherigen Newsletter finden Sie [hier](#). Empfehlen Sie uns weiter!

Wir freuen uns über viele Newsletter Abonnent*innen. Empfehlen Sie uns gerne Ihren Freund*innen, Verwandten, Bekannten, Mitarbeiter*innen, Kolleg*innen, Filmemacher*innen, und anderen. Aktuell können wir den Newsletter leider nicht in englischer Version anbieten. Wer sich dafür interessiert, schreibe uns bitte eine Email an news@natur-vision.org. Danke!

We are happy about many newsletter recipients. Please recommend our newsletter to your friends, relatives, acquaintances, co-workers, employees, film makers and others. Currently we are not able to provide our newsletter in English. In case you are interested, please contact us via email: news@natur-vision.org. Thank you!

Bildnachweise: Eric Isselle, NaturVision, Traces, Exploring Hans Hass

Abmeldung Newsletter:

Falls Sie keinen Newsletter mehr von uns möchten, senden Sie bitte eine Email an abmeldung@natur-vision.org mit dem Hinweis „Abmeldung Newsletter“.

NaturVision Filmfestival
Earth-Vision UG
Arsenalstraße 4
71638 Ludwigsburg
Tel: +49 (0) 7141 992 248 0
ViSdP: Ralph Thoms

www.natur-vision.de
natur-vision@natur-vision.org