

## **NaturVision Filmfestival Ludwigsburg 2025 mit Oscar-Kandidat im Programm und einer hochkarätigen Fachjury**

**Auch in diesem Jahr bringt das NaturVision Highlights des Natur- und Umweltfilms auf die große Leinwand – im Kino und mit Wilden Welten auf dem Arsenalplatz**

In fünf Monaten ist es so weit – von 25. bis 29. Juni bereitet NaturVision wieder die große Bühne für Filme aus dem Bereich Natur und Umwelt. Die ersten Filme im Programm stehen bereits fest:

Als besonderes Highlight darf sich das Publikum auf den internationalen – und seit gestern für den Oscar nominierten – Animationserfolg *Flow* freuen. Regisseur Gints Zilbalodis entführt in diesem Film in wunderschönen Tier- und Wasserwelten. Obwohl *Flow* auf eine ausschweifende Vermenschlichung seiner Protagonisten verzichtet, begegnen uns die tierischen Abenteurer ungemein beseelt. *Flow* ist ein Highlight für Groß und Klein! Der preisgekrönte Animationsfilm brachte bereits das Publikum in Cannes zum Staunen, wurde im Januar mit dem Golden Globe als bester Animationsfilm ausgezeichnet und ist nun sogar in den Kategorien bester animierter Spielfilm sowie bester internationaler Film für die Oscars® nominiert.

Mit "Tatort"-Star Maria Furtwängler haben Insekten eine berühmte Kämpferin für die Artenvielfalt gefunden. Die Leidenschaft für die unscheinbaren Krabbeltiere hegt sie bereits seit Ihrer Kindheit. Im Film *Das Ende der Insekten? Maria Furtwängler auf Spurensuche* beleuchtet sie die Vielschichtigkeit des Problems und seiner Ursachen. Zugleich macht sie Mut, indem sie Menschen vorstellt, die mit innovativen Ansätzen die Artenvielfalt bewahren möchten. Auch auf diesen Film darf sich das Ludwigsburger Publikum im Juni freuen.

Als besonderes Wildlife-Juwel präsentiert das Festival mit *Madagaskar oder der große Karneval der Chamäleons (Madagascar ou le Grand carnaval des Caméléons)* des französischen Regisseurs Paul Terrel. Mit fast der Hälfte der 197 weltweit bekannten Arten beherbergt die Insel Madagaskar die vielfältigste und außergewöhnlichste Chamäleon-Population des Planeten: behelmt, bunt, gehört, winzig klein oder riesig - eine weltweit einzigartige Porträtgalerie!

### **Klimaschutz live on Stage**

Da das Festival in diesem Jahr bereits am Mittwoch eröffnet wird, gibt es neben dem legendären Science Slam am Freitag Raum für ein weiteres Live-Format auf der großen Bühne: Am Donnerstagabend gastiert die junge Klimajournalistin Louisa Schneider mit Ihrer stets ausverkauften Live-Show *Grad°jetzt – Eine Reise um die Welt* im Großen Haus des Central Filmtheaters. Die Show lädt zu einer Reise um die Welt, ohne Angst vor dem Morgen ein. Sie ist für alle, die neue Perspektiven auf die Klimakrise gewinnen und sich inspirieren lassen möchten. An fünf entscheidenden Orten unseres Planeten – den sogenannten „Kippunkten“ begegnete Louisa Menschen, die Hoffnung säen und mutig die Welt von morgen gestalten.

## Geballte Kompetenz in der Jury

Das Festival-Team freut sich, eine Vielfalt von hochkarätigen Fachexpert\*innen für die Hauptjurs des internationalen Filmwettbewerbs gewinnen zu können. So bereichern 2025 neben SWR-Landesdirektorin Stefanie Schneider die Filmproduzentin und ehemalige Geschäftsführerin der Berlinale, Mariette Rissenbeek, sowie Filmproduzent Valentin Thurn (u.a. bekannt für die Filmerfolge *Taste the Waste* und *Holy Shit*) die Fachjury für den Bereich Umwelt.

Über die Preisträgerfilme aus dem Bereich Natur entscheiden dieses Mal Autorin Dr. Tanja Busse (aktuelles Buch: *Der Grund – Die neuen Konflikte um unsere Böden – und wie sie gelöst werden können*), Wissenschafts- und Fernsehjournalist Axel Wagner sowie das Filmschaffenden-Team Rosie Koch und Roland Gockel.

Über den besten Kurzfilm unter dem Motto „Wunderwelt Wald“ entscheiden die Dokumentarfilmerin Lisa Eder, Filmjournalist Dr. Kay Hoffmann sowie das Jury-Duo des Staatlichen Naturkundemuseums Stuttgart mit Direktor Prof. Dr. Lars Krogmann und Kommunikationsleiterin Simona Gleridis.

## Wilde Welten auf dem Arsenalplatz

Pünktlich zur Einweihung des neu gestalteten Arsenalplatzes kehrt das NaturVision Open Air unter dem Motto „Wilde Welten“ mit bildgewaltigen Outdoor- und Wildlife-Filmen zurück auf den Platz im Herzen Ludwigsburgs und bietet dort, nun mit der der Sommerhitze angepassten späteren Spiel- und Öffnungszeiten ab 16:30 Uhr ein vielfältiges Programm für Groß und Klein. Ein Highlight wird wieder das Gastspiel der International Ocean Filmtour am Sonntagabend zum Abschluss.

Festivalleiterin Beatrix Wesle, freut sich sehr, das Kinder- und Familienfilmprogramm weiter auszubauen, zum Beispiel mit dem neuesten Film aus der Reihe *Anna und die wilden Tiere* über die bayerische Kurzohrmaus sowie dem eingangs erwähnten Familienfilm *Flow*. „Hier setzen wir unsere Entwicklung weiter, die wir bereits 2024 begonnen haben: Wir laden alle, auch ganz besonders das junge Kino-Publikum von Morgen, ein, mit uns großartige Natur- und Umweltfilme zu feiern. Wie immer auf unserem Open Air bei freiem Eintritt!“

## Pressematerial & Pressekontakt

Pressefotos finden Sie [hier](#).

Pressekontakt NaturVision Claudia Kärcher, [kaercher@natur-vision.org](mailto:kaercher@natur-vision.org), Tel. 07141-992248-21

Ergänzende Pressearbeit NaturVision Nicola Steller, [steller@freie-pr.de](mailto:steller@freie-pr.de), Tel. 07156-350616