



NATURVISION

# FILM FESTIVAL

25.-29. JUNI 2025  
LUDWIGSBURG  
CENTRAL FILMTHEATER  
& ARSENALPLATZ

# Man kann auf die Zukunft warten oder sie gestalten

Jetzt mit einem GLS Konto viel bewirken

Alle Infos auf [gls.de](https://gls.de)



## Aus Abfall wird Zukunft.



Aus dem, was war, schaffen wir gemeinsam das, was wir morgen brauchen.

Ein starkes Team für deine Zukunft.

[www.avl-ludwigsburg.de](https://www.avl-ludwigsburg.de)

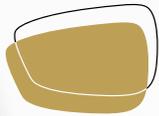


# NATUR VISION FILMFESTIVAL



## INHALT

TICKETS & VERANSTALTUNGSORTE .....	S. 5
PROGRAMMÜBERSICHT .....	S. 6
GRUSSWORTE .....	S. 14
FILME .....	S. 21
KURZFILME .....	S. 48
HITS FOR KIDS .....	S. 54
UMWELTBILDUNG .....	S. 56
OPEN AIR .....	S. 59
GRAD° JETZT - Gegen die Angst .....	S. 64
SCIENCE SLAM .....	S. 65
NATURVISION FORUM .....	S. 66
NATURVISION FORUM LIVE TALKS .....	S. 67
FÖRDERVEREIN NATURVISION E.V. ....	S. 68
TEAM .....	S. 69
WIR DANKEN UNSEREN PARTNERN .....	S. 70



# WUNSCHBRILLE



## VIER AUGEN SEHEN MEHR ALS ZWEI.

GEMEINSAM FINDEN UND FERTIGEN  
WIR IHRE WUNSCHBRILLE.

Wir freuen uns auf Sie.

Tanja Reinke & Judith Krautt

**Wunschbrille** \_ Eberhardstr. 24 \_ 71634 Ludwigsburg \_ T 07141 9925711  
F 07141 9925710 \_ willkommen@wunschbrille.net \_ www.wunschbrille.net

## TICKETS

Ab Mitte Mai im Central Filmtheater  
oder online erhältlich!

Online-Tickets:



## EINTRITTSPREISE

**Einzelticket\***: 9,- € | ermäßigt: 7,- € | Familie: 14,- €  
**Tagespass\*\***: 16,- € | ermäßigt: 12,- € | Familie: 22,- €  
**Festivalpass\*\***: 45,- € | ermäßigt: 35,- € | Familie: 48,- €

\* Filmblock, auch Science Slam

\*\* gültig für alle Vorstellungen ausgenommen „Grad° jetzt“ und Science Slam

**NaturVision Open Air**: Eintritt frei!

**Ermäßigt**: Kinder, Auszubildende, Studierende,  
Rentner\*innen, Erwerbslose, Schwerbehinderte

**Familie**: mit max. 3 Kindern unter 18 Jahren

Alle Infos zum  
Festival:



[www.natur-vision.de](http://www.natur-vision.de)



## VERANSTALTUNGSORTE

**Central Filmtheater (Festivalkino)**

Arsenalstraße 4, 71638 Ludwigsburg

**Open Air**

Arsenalplatz, 71638 Ludwigsburg

### Impressum:

NaturVision Ludwigsburg gGmbH

Arsenalstraße 4 | 71638 Ludwigsburg | info@natur-vision.org | Tel. 07141/99 22 48-0

Geschäftsführung: Beatrix Weste

Redaktion: Claudia Kärcher

Gestaltung: Heike Jörss

Druck: Ökologisch gedruckt mit Bio-Farben auf  
100 % Recyclingpapier durch die *Umweltdruckerei*

Redaktionsschluss: 08.05.2025 (Änderungen vorbehalten)

# MITTWOCH, 25. JUNI

# DONNERSTAG, 26. JUNI

TIMETABLE

## GROSSES HAUS

### 20.00: ERÖFFNUNG

Eröffnungsfilm: **WILDES GRÖNLAND** – Eiswelt im Wandel (120 Min.) **NV\***; in Anwesenheit des Regisseurs Lars Pfeiffer

## DER NATURVISION FILMWETTBEWERB

NaturVision verleiht elf renommierte Filmpreise mit Dotierungen von insgesamt über 35.000,- €.

Alle Infos zu **Nominierungen** und **Preisen**:



Alle Infos zu den **Jury-Mitgliedern**:



## GROSSES HAUS

## KLEINES HAUS

## FILMSTUDIO

09.00

### 09.30: SCHULPROGRAMM

(Nur mit Anmeldung)



10.00

**WOLKEN ÜBER LÜTZERATH** (110 Min.) **NV\***

11.00

### 11.15: SCHULPROGRAMM

(Nur mit Anmeldung)



15.00

**CheXpedition: Werde zum Lebensmittelretter!** (15 Min.) **NV\*** | **CheXpedition: Ernähre die Erde** (15 Min.)

16.00

### 15.30: AFRIKAS TIERWELT 1

**KATAVI EP1 – Schatten über dem Paradies** (54 Min.) | **DER GEPARDEN-CLAN EP1: Familienbande** (52 Min.)

### 16.00: WILLKOMMEN IN DER NACHBARSCHAFT

**Wilde Tiere in der Stadt** (90 Min.) | **THE REFUSERS** (2 Min.)

17.00

18.00

### 18.00: WINZIGE WESEN: Die Welt der Insekten

**THE LEAP BENEATH** (4 Min.) **NV\*** | **SAND-CASTLE – The Secret Life Of Potter Wasps** (12 Min.) | **DAS ENDE DER INSEKTEN?** Maria Furtwängler auf Spurensuche (43 Min.) **NV\***

19.00

### 19.00: LIVE SHOW

mit **LOUISA SCHNEIDER**  
**GRAD°JETZT – Gegen die Angst**  
(ca. 180 Min.)

20.00

### 19.30: ORANG-UTANS – Die unbekanntesten Menschenaffen

(89 Min.) **NV\***

### 20.00: WILDES LAND – Die Rückkehr der Natur

(78 Min.)

21.00

### 21.30: KUI BURI – Thailands unbekanntes Eden

(50 Min.) **NV\*** | **EN SKOGSBILVÄG I JÄMTLAND** (8 Min.) **NV\***

### 14.30: VON HÜHNERN UND ANDERE GESCHICHTEN

**CheXpedition: Werde zum Lebensmittelretter!** (15 Min.) | **COCO FARM** (89 Min.)



### 17.30: WASSERSTOFF – Revolution oder Illusion?

(90 Min.) **NV\***

	GROSSES HAUS	KLEINES HAUS	FILMSTUDIO	OPEN AIR	
09.00					09.00
11.00	<p><b>SCHULPROGRAMM</b> (Nur mit Anmeldung)</p> <p>09.30: DARWINS CONUNDRUM (28 Min.) <b>NV*</b> 🌿</p>				11.00
14.00	<p><b>SCHULPROGRAMM</b> (Nur mit Anmeldung)</p> <p>11.15: ANNA UND DIE WILDEN TIERE - Wo ist die Bayerische Kurzhohrmaus? (24 Min.) <b>NV*</b> 🌿</p>		<p>14.30: DARWINS RÄTSEL: ZWEI FORSCHER AUF SPURENSUCHE ORCHIDS - Darwin's Conundrum (28 Min.) <b>NV*</b>   MARTHA (7 Min.) <b>NV*</b>   DER MEISENKAISER (21 Min.) <b>NV*</b></p>		14.00
15.00	<p>14.30: AFRIKAS TIERWELT 2 KATAVI EP2 - Der große Durst (54 Min.) <b>NV*</b>   DER GEPARDEN-CLAN EP2: Kampf ums Überleben (52 Min.)</p>	<p>15.00: KAMPF UM RESSOURCEN - UM JEDEN PREIS? #unsereErde: Kampf um Rohstoffe - Korruption - Für Öl und Gas aus Aserbaidschan (39 Min.) <b>NV*</b>   GREEN-WASHED?: IKEA und Nachhaltigkeit (29 Min.)</p>			15.00
16.00			<p>16.00: WOLKEN ÜBER LÜTZERATH (110 Min.) <b>NV*</b></p>		16.00
17.00		<p>17.15: OFF THE MARK (114 Min.) <b>NV*</b></p>		<p>17.00: TRICKSTAR NATURE KIDS &amp; FAMILY - INTERNATIONALE ANIMATIONSKURZFILME (30 Min.) 🌿</p>	17.00
18.00			<p>18.45: SCARS OF GROWTH (90 Min.) <b>NV*</b></p>	<p>18.00: SCHWEDEN - Ruf der Wildnis (55 Min.) <b>NV*</b></p>	18.00
19.00	<p>19.00: NATURVISION SCIENCE SLAM (160 Min.)</p>			<p>19.00: MADAGASKAR oder der große Karneval der Chamäleons (43 Min.) <b>NV*</b> 🌿</p>	19.00
20.00		<p>20.00: MILCH INS FEUER (77 Min.)</p>		<p>20.00: Oscar®-Gewinner 2025: FLOW (84 Min.) <b>NV*</b> 🌿</p>	20.00
21.00		<p>21.45: STRÄNDE EUROPAS - Sardinien (43 Min.)</p>	<p>20.45: WHERE WE USED TO SLEEP (82 Min.) <b>NV*</b></p>	<p>21.45: TERRA X: Säugetiere - Nacht (54 Min.)   HIC SVNT DRACONES (13 Min.)</p>	21.00



### GROSSES HAUS

### KLEINES HAUS

### FILMSTUDIO

### OPEN AIR

15.00

**15.00: DIE ABENTEUER VON KINA UND YUK** (85 Min.)

**15.00: WUNDERWELT WALD - KURZFILME**  
**MEADOWS WAIT, MIST DIFFUSES** (17 Min.) **NV\*** | **DARU/N (PASSED/MOTHER)** (14 Min.) **NV\*** | **MEMORY WITHIN A TREE** (15 Min.) **NV\*** | **EN SKOGSBILVÄG I JÄMTLAND** (8 Min.) **NV\*** | **THE LEAP BENEATH** (4 Min.) **NV\***

**15.00: ICE AGE MEETS ARTENSCHUTZ MARTHA** (7 Min.) **NV\*** | **EIN MAMMUT-PROJEKT - Wiedergeburt ausgestorbener Arten** (52 Min.) **NV\*** | **42 - DIE ANTWORT AUF FAST ALLES: Sind invasive Arten besser als ihr Ruf?** (24 Min.) **NV\***

15.00

16.00

**16.00: FUCHS UND HASE RETTEN DEN WALD** (71 Min.)

16.00

17.00

**17.00: NEUES LEBEN FÜR KANADAS MEERESWELT** (52 Min.) **NV\***

**17.15: DAS ECHE GROSSE KRABBELN: Die große Stadt** (31 Min.)

17.00

18.00

**18.00: WIE EXTREM WIRD DAS WETTER, SVEN PLÖGER?** (45 Min.) **NV\***

**18.00: BORIS HERRMANN - Segeln am Limit** (43 Min.)

18.00

*Ausweichtermin Open Air bei schlechtem Wetter*

19.00

**19.00: PREISVERLEIHUNG** (180 Min.)

**18.30: BORIS HERRMANN - Segeln am Limit** (43 Min.)

**19.30: DIE NACHT ERWACHT MEADOWS WAIT, MIST DIFFUSES** (17 Min.) **NV\*** | **DIE NACHT ERWACHT! Über Leben im Wald** (43 Min.) **NV\***

**19.00: KURZFILME**  
**NEMA MJESTA** (6 Min.) | **THE REFUSERS** (2 Min.) | **ON HOLD** (7 Min.) | **DØDVEKT** (8 Min.) | **QUOTA** (2 Min.)

19.00

20.00

**20.30: TERRITORIO PULUI - El espíritu del agua** (82 Min.) **NV\***

**21.00: DIE INSEL LA RÉUNION - Versuchslabor der Evolution** (52 Min.)

**20.00: ORCAS - Herrscher der Meere** (85 Min.) **NV\***

20.00

21.00

22.00

**22.00: KATAVI EP2 - Der große Durst** (54 Min.) **NV\***

22.00

	GROSSES HAUS	KLEINES HAUS	FILMSTUDIO	OPEN AIR	
11.00	11.00: ORCAS – Herrscher der Meere (85 Min.) <b>NV*</b>				11.00
12.00					12.00
13.00	14.30: VON HÜHNERN UND ANDERE GESCHICHTEN <b>NV*</b> CheXpedition: Werde zum Lebensmittelletter! (15 Min.)   COCO FARM (89 Min.)				13.00
14.00		14.00: NATURVISION KIDS ANNA UND DIE WILDEN TIERE – Wo ist die Bayerische Kurzoohrmaus? (24 Min.) <b>NV*</b>   ÜBERLEBEN IM EISIGEN ALASKA: Chloe und Eiley (26 Min.)	14.15: ALLES FÜR DIE FÜCHSE – Ein Wildtier; geliebt und gejagt (50 Min.) <b>NV*</b>		14.00
15.00					15.00
16.00		16.00: LEBENSWELT WASSER WUNDERWELT SEEGRASWIESE (52 Min.)   TERRA X: UNSERE ERDE III – Von Sumpfmönstern und Zombiefischen (44 Min.) <b>NV*</b>	16.00: FARMLEBEN: SCHAFE & NEUE WEGE ONE LAST FARM (16 Min.)   SCHAAP (48 Min.) <b>NV*</b>	16.15: KURZFILME: CACOPHONIE (3 Min.)   WRITING HOME (12 Min.)   LA LÉGENDE DU COLIBRI (9 Min.)   WHEN OCEAN RISES (6 Min.)	16.00
17.00	17.00: DER WILDE ROBOTER (102 Min.)			17.00: DAS ECHE GROSSE KRABBELN: Häuschen am Strand (26 Min.) <b>NV*</b>   Es war einmal am Teich (29 Min.)	17.00
18.00			17.30: EUROPAS AMAZONIEN EP2: Das große Auenland (50 Min.)	18.00: DAS ENDE DER INSEKTEN? Maria Furtwängler auf Spurensuche (43 Min.) <b>NV*</b>	18.00
19.00	19.30: GLETSCHER & EIS: WILDES GRÖNLAND HIC SVNT DRACONES (13 Min.)   WILDES GRÖNLAND – Eiswelt im Wandel (52 Min.) <b>NV*</b>   RISE AGE (5 Min.)	19.00: ELEVATED ART – Wer Kunst auf Berge stellt (73 Min.) <b>NV*</b>	19.00: DARWINS RÄTSEL – ZWEI FORSCHER AUF SPURENSUCHE ORCHIDS – Darwin's Conundrum (28 Min.) <b>NV*</b>   DARU/N (PASSED/MOTHER) (14 Min.) <b>NV*</b>   DER MEISEN-KAISER (21 Min.) <b>NV*</b>	19.00: TERRA X: Säugetiere – Wasser (44 Min.)	19.00
20.00				20.00: INTERNATIONAL OCEAN FILM TOUR VOL. 11 (130 Min.)	20.00
21.00	21.00: EXPEDITION ZUM SÜDPOL – Schmilzt das ewige Eis? (87 Min.)	21.00: DARU/N (PASSED/MOTHER) (14 Min.) <b>NV*</b>   DAS JAGUAR PARADIES (52 Min.) <b>NV*</b>	20.30: OFF THE MARK (114 Min.) <b>NV*</b>		21.00



Herzlich willkommen und Bühne frei für unser diesjähriges NaturVision Film- und Medienfestival in Ludwigsburg.

70 herausragende Wissenschafts-, Umwelt- und Naturfilme entführen Sie mit beeindruckenden und bildgewaltigen sowie herausfordernden Geschichten tief in die vielfältigen Lebensräume unserer Erde.

Begleitend geben Liveshows, packende Diskussionen mit Filmschaffenden und Live-Talks mit Fachexpert\*innen ganz persönliche Einblicke.

Von der beeindruckenden Schönheit der endlosen Ozeane bis zu den kleinen Welten der Insekten – all diese Lebensräume sind sowohl faszinierend als auch bedroht. Daher ist es mir wichtig, Erfolgsgeschichten zu teilen und Perspektiven aufzuzeigen. Geschichten, die uns nicht nur im Dokumentarfilm begeistern, sondern auch in fantasievollen Animationsfilmen aus aller Welt und im Rahmen innovativer Liveformate vermittelt werden.

Bei NaturVision werden wir selbst zu Akteur\*innen – nicht nur durch das Programmangebot. Wir schaffen hier in Ludwigsburg einen besonderen Ort für Begegnungen, in dem Filmemacher\*innen, Wissenschaftler\*innen ebenso wie das Publikum diskutieren.

Lassen Sie sich von unseren Geschichten und Ideen zum Festivalmotto **Lebenswelten – Menschen, Tiere, Perspektiven** inspirieren und zum Handeln anregen.

Gemeinsam mit unserem engagierten Team wünsche ich allen Besucher\*innen bereichernde und unvergessliche Festivaltage!

**Beatrix Wesle**  
Festivalleiterin



Die Auswirkungen des Klimawandels sind bereits heute unübersehbar: Ökosysteme geraten unter Druck, Arten verschwinden und die Lebensgrundlagen für Mensch und Tier schrumpfen. Der Schutz unserer Umwelt zählt deswegen zu den zentralen Herausforderungen unserer Zeit. Es ist eine gesamtgesellschaftliche Aufgabe, die Verantwortung und Handeln auf vielen Ebenen erfordert.

Das NaturVision Filmfestival rückt diese drängenden Themen seit über 20 Jahren ins Zentrum – mit eindrucksvollen Bildern, fundierten Dokumentationen und einem klaren inhaltlichen Anspruch. Unter dem diesjährigen Motto **Lebenswelten – Menschen, Tiere, Perspektiven** macht das Festival sichtbar, wie eng unsere Lebensweise mit der Vielfalt und Widerstandskraft der Natur verknüpft ist. Die Filme beleuchten die komplexen Zusammenhänge von Klimawandel, Artensterben und Lebensraumverlust – und zeigen zugleich, wie durch Wissen, Engagement und neue Denkansätze viele Lösungswege entstehen können.

Mit seinem internationalen Wettbewerb, einem spannenden Filmprogramm und Veranstaltungen für alle Altersgruppen bietet NaturVision eine lebendige Plattform für Austausch, Bildung und Inspiration. So trägt das Festival Jahr für Jahr dazu bei, das Bewusstsein für eine nachhaltige Zukunft zu stärken und Umweltthemen in die Mitte der Gesellschaft zu rücken.

Allen, die mit Ideenreichtum, organisatorischem Einsatz und fachlicher Kompetenz zum Filmfestival beitragen, gilt mein aufrichtiger Dank. NaturVision schafft Räume zum Staunen, Nachdenken und Lernen – und öffnet neue Perspektiven auf unsere Welt. Den Besucherinnen und Besuchern wünsche ich bewegende Momente und eindrucksvolle Kinoerlebnisse!

**Winfried Kretschmann**  
Schirmherr des Festivals  
Ministerpräsident des Landes Baden-Württemberg



Meine sehr verehrten Damen und Herren,  
herzlich willkommen beim 24. NaturVision  
Filmfestival 2025 in Ludwigsburg!

Angesichts von Klimawandel, Umweltzer-  
störung und Artensterben sind die Lebens-  
räume von Mensch und Tier bedroht wie  
nie zuvor. Vor diesem Hintergrund liegt der  
diesjährige Themenschwerpunkt genau  
richtig.

Es ist fünf vor zwölf: Wir müssen handeln,  
um die vielfältigen Auswirkungen auf den  
Naturhaushalt abzumildern.

Deshalb ist es mir eine Herzensangelegenheit, mit diesem Filmfestival Bewusst-  
sein für die Einzigartigkeit und die Schutzbedürftigkeit unserer Lebensräume zu  
schaffen. Das abwechslungsreiche Programm mit seinen zahlreichen Filmbeiträ-  
gen für Groß und Klein wird dazu beitragen, uns alle zu motivieren aktiv zu wer-  
den und uns für Klima-, Natur- und Umweltschutz einzusetzen.

Ich lade Sie ein, sich mit uns auf eine Reise durch die faszinierende Welt der  
Natur zu begeben und sich von den beeindruckenden Filmbeiträgen inspirieren  
zu lassen. Lassen Sie uns gemeinsam für den Schutz unserer Lebensräume ein-  
treten und dafür sorgen, dass auch zukünftige Generationen eine lebenswerte  
Welt vorfinden.

**Thekla Walker Mdl**

Ministerin für Umwelt, Klima und Energiewirtschaft  
des Landes Baden-Württemberg

Liebe Gäste, liebe Filmemacherinnen und  
Filmemacher,  
liebe Natur- und Umweltbegeisterte,

herzlich willkommen in Ludwigsburg zum  
24. NaturVision Filmfestival!

Es ist jedes Jahr aufs Neue beeindru-  
ckend, wie NaturVision es schafft, große  
Geschichten über unsere Welt auf die Lein-  
wand zu bringen – Geschichten, die berüh-  
ren, wachrütteln und vor allem Hoffnung  
machen. In diesem Jahr steht das Festi-  
val unter dem Motto **Lebenswelten – Menschen, Tiere, Perspektiven** – und  
genau darum geht es: um neue Blickwinkel, um Zusammenhänge, um das, was  
wir gemeinsam gestalten können.

Ja, die Herausforderungen sind groß: Klimawandel, Artensterben, Veränderun-  
gen in unseren Ökosystemen. Aber die Filme, die hier gezeigt werden, erzählen  
nicht nur von Problemen – sie zeigen auch Lösungen. Sie erzählen von Menschen,  
die anpacken, von Ideen, die Zukunft haben, und von der unermesslichen Schön-  
heit unseres Planeten, die es zu bewahren gilt.

Ludwigsburg ist stolz, Gastgeber dieses besonderen Festivals zu sein. Und wie  
schön, dass das Open Air auf dem neu gestalteten Arsenalplatz wieder zum Treff-  
punkt für Groß und Klein wird – mit Filmhighlights, spannenden Gästen und ech-  
tem Gemeinschaftsgefühl.

Ein riesiges Dankeschön an das Team von NaturVision und an alle, die mit ihren  
Geschichten, ihrem Engagement und ihrer Kreativität dieses Festival möglich  
machen!

Ich wünsche Ihnen inspirierende Tage, viele eindrucksvolle Filmerlebnisse – und  
den Mut, selbst Teil des Wandels zu sein. Die Zukunft liegt in unseren Händen.  
Und mit Festivals wie diesem blicken wir ihr zuversichtlich entgegen.

Herzliche Grüße

Ihr

**Dr. Matthias Knecht**

Oberbürgermeister der Stadt Ludwigsburg





# RECHTS RUCK

DEUTSCHLAND

SWR»



MFG  
BADEN-WÜRTTEMBERG

arte

STUTTGART



HAUS DES  
DOKUMENTARFILMS

Branchentreff

## DOKVILLE 2025

Dokumentarische Positionen

### 26. und 27. Juni

Vor Ort im Hospitalhof Stuttgart  
und im Livestream

**Tickets: [dokville.de](https://dokville.de)**



**ITFS**  
INTERNATIONALES TRICKFILM FESTIVAL  
OF ANIMATED FILM — STUTTGART

SAVE  
THE DATE  
5–10 May  
2026

## IT'S NOT A TRICK. IT'S ANIMATION!

Enjoy an animated week with strong films in competition, exciting outdoor screenings, an innovative GameZone, as well as inspiring talks and panels.

Animation at its best and people up-close at the  
ITFS 2026 in Stuttgart from 5–10 May.

#itfs  
[ITFS.de](https://ITFS.de)

Starke Bilder, die für sich sprechen. Bilder, die einen berühren, und nicht mehr loslassen. Dokumentarfilme, die uns eine Welt im Klimawandel zeigen, so wie wir sie vielleicht sonst nie sehen können. Schön und erschreckend gleichermaßen. Atemberaubende Naturbilder, die aber die Wunden des Klimawandels deutlich zeigen. NaturVision bringt all das nach Ludwigsburg und bietet gleichzeitig den Raum, sich über all die Fragen, die einen angesichts dieser Bilder anspringen, auszutauschen.

Der Klimawandel, das Artensterben und die Frage, wo und wie können wir künftig auf diesem Planeten leben, sind längst nicht nur Thema in Dokumentarfilmen, sondern genauso in Animationsfilmen. Mit "Flow" kommt deshalb sogar ein Oscar®-Gewinner zum Festival.

Kompliment an Beatrix Wesle und ihr Team, die NaturVision inhaltlich super entwickeln und mit dem neuen Termin sicher auch dafür sorgen, dass noch mehr Menschen Lust auf dieses Filmereignis bekommen.

**Stefanie Schneider**

SWR Landessenderdirektorin Baden-Württemberg



# Generalagentur Antonietta Kohlhammer

Warthäuser Straße 2 · 70327 Stuttgart

Tel. 0711 2484919-0

E-Mail: [sv-kohlhammer@sv.de](mailto:sv-kohlhammer@sv.de)

Instagram: [#svkohlhammer](https://www.instagram.com/svkohlhammer)

[sv.de/antonietta.kohlhammer](http://sv.de/antonietta.kohlhammer)



## EUROPAS BESTE NATURFILME IM KINO DER WILDTIERE

Tauche ein in faszinierende Welten –  
im einzigen Naturfilmkino Deutschlands  
in der Hamburger HafenCity.



EUROPEAN  
WILDLIFE  
FILM  
AWARDS



präsentiert von



[www.BotschaftderWildtiere.de](http://www.BotschaftderWildtiere.de)

Foto: AdobeStock/Piotr Krasniak

FILME

# NATUR VISION FILMFESTIVAL



## UNSERE FILME

**Menschen, Tiere, Perspektiven** – in unserem Festivalprogramm gibt es einzigartige Filme aus den Bereichen Natur, Wildlife und Nachhaltigkeit zu entdecken.

Auf den folgenden Seiten findet ihr die Informationen zu allen Filmen, die ihr im Filmprogramm im Festivalkino erleben könnt.

Weitere Infos  
zum Programm:



**NV**<sup>★</sup> = im Wettbewerb nominiert

 = empfohlen für Kinder

UT = Untertitel

## 42 – DIE ANTWORT AUF FAST ALLES: Sind invasive Arten besser als ihr Ruf?

Sa. 15.00 Uhr  
Filmstudio

Länge: 24 Min.

Deutsch

Regie: Lisbeth

Schröder

Deutschland 2024

mobyDOK GmbH



Waschbär, Tigermücke oder Grauhörnchen: Invasive Arten richten Schäden in Milliardenhöhe an, zerstören Ernten oder übertragen tödliche Krankheiten. Das wird immer mehr zu einem Problem: Laut einer Studie wird die Zahl der invasiven Arten bis 2050 um 36% steigen. Aber sind fremde und invasive Arten wirklich ausnahmslos problematisch?



## ALLES FÜR DIE FÜCHSE – Ein Wildtier, geliebt und gejagt

Sa. 14.15 Uhr  
Filmstudio

Länge: 50 Min.

Deutsch

Regie: Isabella

Sedivy

Schweiz 2024

Plan Biodivers

GmbH



Eine Tierschützerin zieht heimlich zwei verwaiste Jungfüchse auf - und riskiert damit in ihrem Heimatland Schweiz eine hohe Strafe. Gleichzeitig werden Füchse noch immer gejagt, obwohl dies ihre Zahl nicht reduziert. Ist das noch zeitgemäß? Wie sollen wir mit diesem Wildtier in Zukunft umgehen? Eine packende Reportage über ein Tier zwischen Faszination und Kontroverse.



## ANNA UND DIE WILDEN TIERE – Wo ist die Bayerische Kurzhohrmaus?

Mäuseforscher unter sich: Anna begibt sich mit Mäuseforscher David auf die Suche nach der Bayerischen Kurzhohrmaus, das seltenste Säugetier der Welt! Nur wenige Menschen haben die putzige Wühlmaus je zu Gesicht bekommen, denn meist verbirgt sie sich unter der Erde.



So. 14.00 Uhr  
Kleines Haus

Länge: 24 Min.

Deutsch

Regie: Marcella

Müller

Deutschland 2024

Text und Bild Medi-

produktion GmbH

& Co.KG



## BORIS HERRMANN – Segeln am Limit

In 80 Tagen umrundet Boris Herrmann bei der Vendée Globe allein im Segelboot die Welt. Für seine zweite Teilnahme am härtesten Rennen der Welt konstruiert er ein komplett neues Boot. Die richtigen Neuerungen können riesige Vorteile bringen, überreizt er es aber, droht der Totalausfall. Noch nie hat der Extremsegler eine Filmcrew so nah an seinem Leben, seiner Motivation und seinen Emotionen teilhaben lassen, wie in diesem sehr persönlichen Filmportrait.



Sa. 18.00 Uhr  
Open Air

Sa. 18.30 Uhr  
Kleines Haus

(Ausweichtermin  
bei schlechtem  
Wetter)

Länge: 43 Min.

Deutsch

Regie: Jan Zabeil

Deutschland 2024

beetzbrothers, NDR

## CheXpedition: Werde zum Lebensmittelretter!

Do. 14.30 Uhr  
Filmstudio

So. 14.30 Uhr  
Großes Haus

Länge: 15 Min.  
Deutsch  
Regie: Franziska  
Gruber  
Deutschland 2022  
megaherz GmbH



Unfassbar, aber wahr: Ein Drittel der weltweit produzierten Lebensmittel landen im Müll. Warum ist das so? Und welche Auswirkungen hat das auf unseren Planeten? Auf der Suche nach Antworten begibt sich Julian gemeinsam mit Lebensmittelretter\*innen auf heldenhafte Mission!



## COCO FARM – Kids special

Do. 14.30 Uhr  
Filmstudio

So. 14.30 Uhr  
Großes Haus

Länge: 89 Min.  
Deutsch  
Kanada 2024  
Les Productions  
La Fete Inc.



Nur widerwillig zieht Max mit seinem Vater aufs Land. Als er feststellt, dass Eier vom Bauernhof viel besser schmecken als die aus industrieller Tierhaltung, beschließt er, zusammen mit seinem Cousin Charles eine tierfreundliche Farm zu gründen – die Coco Farm. Der charmante kanadische Familienfilm zeigt, dass man als Gemeinschaft viel erreichen kann und an Herausforderungen wächst.



## DAS ECHTE GROSSE KRABELN ...

Taucht ein in ein das Mikro-Universum der Insekten. Hier setzen Miniaturhelden erstaunliche Superkräfte ein, um epische Abenteuer und große Dramen zu überstehen. Inspiriert vom Animations-Klassiker "Das große Krabbeln" zeigt die Doku-Serie die wahren Wunderleistungen aus dem Alltag von Insekten. Modernste Kameratechnik fängt erstmals die winzige Welt der Krabbeltiere ein und ermöglicht dadurch bisher nie dagewesene Nahaufnahmen.

Deutsch  
Regie: Alex Ranken,  
Nat Sharma  
Großbritannien 2024  
Pimsroll / National  
Geographic / Disney+



### ... Die große Stadt

In der großen Stadt überleben nur die wagemutigsten und gewieftesten Kleintiere.

Sa. 17.15 Uhr  
Open Air  
Länge: 31 Min.

### ... Es war einmal am Teich

Winzige Krabbeltiere müssen die Gefahren durch Raubtiere und Menschen überleben, um aus dem Teich zu entkommen.



So. 17.00 Uhr  
Open Air  
Länge: 29 Min.

### ... Häuschen am Strand

Ein Einsiedlerkrebs auf der Suche nach einem neuen Zuhause gerät am Strand in Schwierigkeiten.



So. 17.00 Uhr  
Open Air  
Länge: 26 Min.



## DAS ENDE DER INSEKTEN?

### Maria Furtwängler auf Spurensuche

**Do. 18.00 Uhr**  
Kleines Haus

**So. 18.00 Uhr**  
Open Air

Länge: 43 Min.

Deutsch

Regie: Anna Maria

Behrends

Deutschland 2024

Doclights GmbH /

NDR Naturfilm



Die bekannte Tatort-Kommissarin Maria Furtwängler war bereits als Kind ein glühender Insektenfan, heute besitzt sie als Hobby-Imkerin eine Reihe von Bienenstöcken. Doch das globale Insektensterben macht ihr zunehmend Sorge. So begibt sie sich auf Spurensuche nach den Ursachen: Von Bayern ins Alte Land, von der Schwäbischen Alb bis nach Kalifornien. Wie steht es um die Zukunft der Insekten?



## DAS JAGUAR PARADIES

**So. 21.00 Uhr**  
Kleines Haus

Länge: 52 Min.

Deutsch

Regie: Johnson

Prum, Doug Schultz

Österreich 2024

Terra Mater Studios

GmbH



Der Wald im costa-ricanischen Santa-Rosa-Nationalpark ist Heimat einer wachsenden Anzahl der mächtigsten Großkatzen Amerikas. Die Jaguare finden in der Eiablage der Schildkröten am nahegelegenen Strand ein wahres Schlaraffenland. Den Katzen fallen während der Brutsaison zwar viele Schildkröten zum Opfer – doch der weitaus größte Teil der Reptilien kehrt ins Meer zurück.



## DER GEPARDEN-CLAN EP1: Familienbande

Wussten Sie, dass Geparden-Mütter in Patchwork-Familien leben? Die beiden Geparden-Mütter Chillu und Inara haben die vielen hungrigen Mäuler ihrer Jungen zu stopfen und teilen sich ein Jagdrevier. Dabei kommt es immer wieder zu Konfrontationen. Eine Gepardin beansprucht irgendwann alle Jungen für sich, sodass die nun freie Inara sich auf die Suche nach ihrem Gefährten Shadow macht.



**Do. 15.30 Uhr**  
Großes Haus

Länge: 52 Min.

Deutsch

Regie: Hansa Wins-

haw

Österreich 2024

Terra Mater Studios

GmbH

## DER MEISENKAISER

Karl-Heinz Schmidt interessierte sich bereits als Grundschüler für die Natur, speziell für die Vögel. Der Film portraitiert einen passionierten Wissenschaftler, der sich als „Meisenkaiser“ der Langzeitbeobachtung verpflichtet hat. In knapp 60 Jahren akribischer und feinsäuberlich dokumentierter wissenschaftlicher Arbeit entstand bis heute ein unvergleichlicher Schatz aus über 30 Millionen Daten.



**Fr. 14.30 Uhr**  
Filmstudio

**So. 19.00 Uhr**  
Filmstudio

Länge: 21 Min.

Deutsch

Regie:

Christopher Dillig

Deutschland 2024



## DER WILDE ROBOTER – Kids Special

Sa. 17.00 Uhr  
Großes Haus

Länge: 102 Min.

Deutsch

Regie: Chris

Sanders

USA, Japan 2024

Dream Works

Animation



Nach einem Schiffbruch strandet Roboter Roz auf einer unbewohnten Insel. Er muss sich an die raue Umgebung anpassen. Die tierischen Inselbewohner scheuen die Anwesenheit des Neuankommings, doch als er ein verwaistes Gänseküken findet, bekommt das Dasein des Roboters eine neue Berechtigung. Fortan kümmert er sich aufopferungsvoll um sein Ziehküken und versucht, ihm mit Überlebensstipps zur Seite zu stehen.



## DIE ABENTEUER VON KINA UND YUK – Kids Special

Sa. 15.00 Uhr  
Großes Haus

Länge: 85 Min.

Deutsch

Frankreich, Italien,

Kanada 2024

Valdes Sociétés de

Production



Die beiden jungen Polarfüchse Kina und Yuk werden zum ersten Mal Eltern. Der Schutzinstinkt für den Nachwuchs lässt sie ihre Umwelt plötzlich völlig anders und bedrohlich erscheinen. Eine ergreifende und schöne Tiererzählung, die auch eine Warnung vor dem Klimawandel eindrucksvoll vermittelt.



## DIE INSEL LA RÉUNION – Versuchslabor der Evolution

Die Insel La Réunion wurde vor nur 400 Jahren vom Menschen kolonisiert. Durch dessen Einfluss haben tropische Inseln die weltweit höchste Rate aussterbender Arten. Die Dokumentation schildert anhand von anschaulichen Beispielen, wie auf La Réunion die einheimische Flora und Fauna geschützt und invasive Arten bekämpft werden.



Sa. 21.00 Uhr  
Filmstudio

Länge: 52 Min.

Deutsch

Regie: Jürgen

Hansen, Simone

Stripp

Frankreich 2024

NOMADES

## DIE NACHT ERWACHT! Über Leben im Wald

Wenn die letzten Sonnenstrahlen verschwinden, werden sie aktiv: die Geschöpfe der Nacht. Dieser Film bringt Licht ins Dunkle, zeigt die Tiere der Nacht in einer mystischen, künstlerischen Art und erzählt die Geschichte einer Raufußkauz- und Gelbhalsmausfamilie. Beide sind auf Gedeih und Verderb aneinandergebunden.



Sa. 19.30 Uhr  
Filmstudio

Länge: 43 Min.

Deutsch

Regie: Clemens

Keck, Tom Horak

Deutschland 2024

Nautilusfilm GmbH



## EIN MAMMUT-PROJEKT – Wiedergeburt ausgestorbener Arten

Sa. 15.00 Uhr  
Filmstudio

Länge: 52 Min.

Deutsch

Regie: Herbert

Ostwald

Deutschland 2024

Autentic Studios



Längst ausgestorben, sollen Mammut, Säbelzahniger und Beutelwolf zurückkehren, um bedrohte Lebensräume zu retten. Weltweit arbeiten Forschende daran, verschwundene Tierarten neu zu erschaffen. Mit modernen Bio- und Gentechniken gewinnen sie aus Museumsexemplaren die Baupläne des verloren geglaubten Erbguts. Ist das eine Hoffnung für eine intakte Natur oder spielt die Wissenschaft Gott – mit unabsehbaren Folgen?



## ELEVATED ART – Wer Kunst auf Berge stellt

So. 19.00 Uhr  
Kleines Haus

Länge: 73 Min.

Deutsch

Regie: Timian Hopf

Deutschland 2024

Michael Kalb Film-  
produktion



Zeitgenössische Kunst, eingebettet in die spektakuläre Berglandschaft der Dolomiten. Wer macht so etwas? Und warum? Ein Film über den Mann hinter der internationalen Kunst-Bienale SMACH im Südtiroler Val Badia.



## EUROPAS AMAZONIEN EP 2: Das große Auenland

Die zweite Folge der Serie Europas Amazonien taucht ein in das große Auenland, jene Bereiche entlang der Flüsse Drau und Donau die alljährlich durch die saisonalen und insbesondere durch die fröhlicheren Hochwässer kräftig und lange überflutet werden. Im Herzen dieses großen Auenlandes liegt das Kopački Rit, ein eindrucksvolles Sumpfbgebiet.



## EXPEDITION ZUM SÜDPOL – Schmilzt das ewige Eis?

Schmilzt das Eis der Antarktis, könnte der Meeresspiegel um über 50 Meter steigen. Auf dem Forschungsschiff Polarstern wird erforscht, wo dieser Prozess schon begonnen hat, wie schnell er fortschreitet und wie dies das weltweite Klima beeinflusst. Dabei trotzen die Forschenden Stürmen und campieren in der Antarktis. Es ist ein Wettlauf gegen die Zeit.



So. 17.30 Uhr  
Filmstudio

Länge: 50 Min.

Deutsch

Regie: Szabolcs

Mosonyi

Österreich 2024

Terra Mater Studios  
GmbH

So. 21.00 Uhr  
Großes Haus

Länge: 87 Min.

Deutsch

Regie: Ines

Reinisch, Tatjana

Mischke

Deutschland 2024

ThurnFilm GmbH

## FLOW

**Fr. 20.00 Uhr**  
**Open Air**

Länge: 84 Min.  
Regie: Gints  
Zilbalodis, Matis  
Kaza  
Lettland,  
Frankreich,  
Belgien 2024  
Dream Well  
Studio (Lettland),  
Sacrebleu  
Productions  
(Frankreich) Take  
Five (Belgien)



Kaum hat sich die kleine schwarze Katze den Schlaf aus den Augen gerieben, muss sie feststellen, dass eine Flut die alte Welt unter sich begräbt. Doch sie meistert die Herausforderungen und Gefahren dieser neuen Welt in einem Segelboot gemeinsam mit ihren tierischen Reisegefährten. Der mitreißende, Oscar®-prämierte Film lässt uns sanft in wunderschönen Tier- und Wasserwelten treiben.



## FUCHS UND HASE RETTEN DEN WALD – Kids Special

**Sa. 16.00 Uhr**  
**Open Air**

Länge: 71 Min.  
Deutsch  
Belgien, Luxemburg,  
Niederlande 2024  
Doghouse Films,  
Submarine, Walking  
The Dog



Eines Tages stellen Fuchs und Hase fest: Ihr Freund Eule ist verschwunden! Gemeinsam mit ihren Freunden suchen sie im Wald nach ihm. Sie entdecken jedoch nur einen großen See, der vorher nicht da war. Hat das plötzliche Auftauchen des Sees etwas mit dem Verschwinden von Eule zu tun? Mit der Suche beginnt ein spannendes und lustiges Abenteuer.



## GREENWASHED? IKEA und Nachhaltigkeit

Das Unternehmen IKEA verkörpert das Image des sympathischen, umweltbewussten Möbelhauses aus Schweden. Dabei werden zwei Botschaften offensiv vermarktet: Bereits heute verende man fast ausschließlich Holz aus nachhaltigen Quellen und habe obendrein das Ziel, walddespositiv zu werden. Ist das wahr oder betreibt IKEA hier Greenwashing?



**Fr. 15.00 Uhr**  
**Kleines Haus**

Länge: 29 Min.  
Deutsch  
Regie: Farah  
M'haimdat, Leonie  
Sontheimer  
Deutschland 2024  
Bewegte Zeiten  
Filmproduktion  
GmbH



## INTERNATIONAL OCEAN FILM TOUR VOL. 11

Fünf Filme - Meeresfeeling pur: Die IOFT vereint Abenteuer, Inspiration und die Dringlichkeit, unsere Meere zu schützen. Begleitet eine Paralympionikin beim Rudern und haltet den Atem an, wenn eine Apnoetaucherin unglaubliche 8 Minuten taucht. Wir gehen auf Surf-Trip um die Welt, schließen Freundschaft mit einem Grindwal und entdecken Seetang als möglichen Schlüssel bei der Lösung von Umweltproblemen.

**So. 20.00 Uhr**  
**Open Air**

Länge: 130 Min.  
Deutsch, Englisch  
Deutschland 2025  
Moving  
Adventures  
Medien GmbH



## KATAVI EP1 – Schatten über dem Paradies

Do. 15.30 Uhr  
Großes Haus

Länge: 54 Min.  
Deutsch  
Regie: Owen Prumm  
Österreich 2024  
Terra Mater Studios GmbH

Der Fluss schrumpft: Sechs Wochen ohne einen Tropfen Regen am Katuma-Fluss im Katavi-Nationalpark in Tansania bringen Löwen, Flusspferde und Krokodile an den Rand ihrer Belastbarkeit. Einem zornigen Hippo geht man besser aus dem Weg; das müssen auch hungrige junge Löwen lernen.



## KATAVI EP2 – Der große Durst

Fr. 14.30 Uhr  
Großes Haus

Sa. 22.00 Uhr  
Open Air

Länge: 54 Min.  
Deutsch  
Regie: Owen Prumm  
Österreich 2024  
Terra Mater Studios GmbH

Eine außergewöhnliche Dürre hat den Katavi-Nationalpark fest im Griff, für die ansässigen Tiere gerät das Leben außer Kontrolle. Ferne Stürme bringen keinen Regen ... sondern Feuer, entfacht durch Blitze. Heiße Winde peitschen Asche zu bösartigen Staubteufeln. In der drückenden Hitze scheint die natürliche Ordnung des Lebens in Katavi auseinanderzufallen.



## KUI BURI – Thailands unbekanntes Eden

Dichter Dschungel, weites Grasland und viele Wildtiere – der Kui Buri-Nationalpark beherbergt eine erstaunliche und äußerst vielfältige Tierwelt – dabei war diese Region nicht immer ein Naturparadies. Lange Zeit geprägt von Landwirtschaft, wurde Kui Buri durch staatliche Initiative und die Unterstützung privater Sponsoren zu einem Nationalpark mit Vorbildcharakter für den Artenschutz.



## MADAGASKAR ODER DER GROSSE KARNEVAL DER CHAMÄLEONS

Madagaskar beheimatet die vielfältigste und außergewöhnlichste Chamäleon-Population des Planeten: behelmt, bunt, gehörnt, winzig klein oder riesig – eine weltweit einzigartige Porträtgalerie! Aber wie haben sich die Chamäleons so gut an das angepasst, was für sie ein wahrer Garten Eden scheint? Ein Epos, das vor 65 Millionen Jahren auf einer der schönsten Inseln der Welt begann.



Do. 21.30 Uhr  
Kleines Haus

Länge: 50 Min.  
Deutsch  
Regie: Heinz Leger  
Österreich 2024  
Terra Mater Studios GmbH



Fr. 19.00 Uhr  
Open Air

Länge: 43 Min.  
Deutsch  
Regie: Paul Terrel  
Frankreich, Großbritannien 2024  
ARTE GEIE/ Les Films en Vrac/Poles Production and Communications Ltd.



## MILCH INS FEUER

**Fr. 20.00 Uhr**  
**Kleines Haus**

Länge: 77 Min.  
Deutsch  
Regie: Justine  
Bauer  
Deutschland 2024  
Kunsthochschule  
für Medien Köln

Ein Milchbauernhof in Hohenlohe. Der brütend heiße Sommer fordert Mensch und Tier alles ab. Rentabel ist das Geschäft ohnehin nicht, immer mehr Höfe müssen schließen. Doch Katinka hält an dem Familienbetrieb fest und sucht nach einer Zukunft in einer Gegend, die im Gestern verharrt. Der Spielfilm mit Johanna Wokalek, erzählt die Geschichte einer Jungbäuerin zwischen Selbstfindung und Familientradition.



## SCHWEDEN – Ruf der Wildnis

**Fr. 18.00 Uhr**  
**Open Air**

Länge: 55 Min.  
Englisch  
UT: Englisch  
Regie: Zoltán Török  
Österreich,  
Deutschland,  
Schweden 2024  
A Wild Tales  
Productions with  
Doclights NDR  
Naturfilm, Terra  
Mater Studios and  
Swedish Television

Schwedens Gletscher und die Tierwelt leiden gleichermaßen unter den steigenden Temperaturen. Zoltán Töröks durchwanderte mit seiner Frau und seinen beiden Töchtern das Land und wurde so hautnah Augenzeuge der gewaltigen Veränderungen. Noch ist die Zukunft ungewiss, aber der Klimawandel birgt hier Chancen wie Risiken zugleich.



## NEUES LEBEN FÜR KANADAS MEERESWELT

In den letzten 20 Jahren kehren immer mehr Buckelwale an die Küste von British Columbia zurück – und mit ihnen Seeotter, Algenwälder und andere Meeresbewohner. In der Meerenge offenbart sich ein einzigartiges Miteinander zwischen Mensch und Tier. Forscher\*innen zeigen, wie positiv sich Einsatz für die Umwelt innerhalb kürzester Zeit bemerkbar macht und neues Leben entstehen kann.



## OFF THE MARK

Der abendfüllende Dokumentarfilm macht deutlich, wie eng die menschengemachte Krise der Natur mit der Verletzung von Menschenrechten in der norwegischen Finnmark verflochten ist. Der Film begleitet Aktivist\*innen bei ihrem Engagement und zeigt den Kampf des indigenen Volkes der Sámi um ihr Land und ihre Kultur, die durch den „Grünen Wandel“ bedroht sind.



**Sa. 17.00 Uhr**  
**Kleines Haus**

Länge: 52 Min.  
Deutsch  
Regie: Feline  
Gerhardt  
Deutschland 2025  
streetsfilm GmbH



**Fr. 17.15 Uhr**  
**Kleines Haus**  
**So. 20.30 Uhr**  
**Filmstudio**

Länge: 114 Min.  
Deutsch, Englisch,  
Nordsaamisch,  
Norwegisch  
UT: Deutsch  
Regie: Wera  
Uschakowa  
Deutschland,  
Norwegen 2024  
Mountonauts UG



## ONE LAST FARM

So. 16.00 Uhr  
Filmstudio

Länge: 16 Min.  
Englisch  
UT: Deutsch  
Regie: Nikki Dodd  
Großbritannien  
2024

Landwirtin Catherine Withers bewirtschaftet eine Farm in Bristol in der dritten Generation. Dieser Ort ist ihr Zuhause, sorgt für Lebensunterhalt und Gemeinschaft. Neben der Produktion von biologischen Lebensmitteln dient die Farm auch als Lebensraum für eine vielfältige Tierwelt. Dieser ökologische Schatz gerät jedoch unter Druck, als mit der wachsenden Stadtbevölkerung auch eine Friedhofserweiterung im Raum steht.



## ORANG-UTANS - Die unbekanntesten Menschenaffen

Do. 19.30 Uhr  
Kleines Haus

Länge: 89 Min.  
Deutsch  
Regie: Jens Westphalen,  
Thoralf Grospitz  
Deutschland 2025  
Zorillafilm,  
Doclights / NDR-  
Naturfilm

Wir begleiten das Orang-Utan Weibchen Sati und ihre Tochter Huyan hautnah durch die Baumkronen Borneos. Unvergessliche Szenen aus dem Dschungel und dem Waisenhaus Sepilok machen deutlich, warum der Schutz der Regenwälder entscheidend ist – für die Orang-Utans und die Zukunft unseres Planeten.



## ORCAS - Herrscher der Meere

Über viele Jahre wurden die Orcas unterschätzt, doch ihr intelligentes Jagdverhalten und ihre komplexen sozialen Strukturen sind einzigartig. Ihr Familienleben, ihre Art der Kommunikation und die Weitergabe von Wissen über Generationen hinweg machen sie zu einer der faszinierendsten Tierarten im Ozean. Die Sängerin Sarah Connor leiht der Dokumentation ihre Stimme.



Sa. 20.00 Uhr  
Open Air  
So. 11.00 Uhr  
Großes Haus

Länge: 85 Min.  
Deutsch  
Regie: Florian Graner  
Deutschland 2024  
Doclights GmbH /  
NDR Naturfilm



## ORCHIDS - Darwin's Conundrum

Seien Sie gewarnt: In der Welt der Orchideenbestäubung ist alles möglich - Sex, Lügen und sogar Mord! Mehr als 140 Jahre nach Darwins Tod begibt sich der orchideenbesessene Biologe Thomas Cassar auf eine Reise quer durch die Kontinente und in Darwins Fußstapfen, um die innige Beziehung zwischen Orchideen und Insekten zu enträtseln.



Fr. 14.30 Uhr  
Filmstudio  
So. 19.00 Uhr  
Filmstudio

Länge: 28 Min.  
Englisch  
UT: Deutsch  
Regie: Thomas Cassar  
Großbritannien  
2025  
National Film and  
Television School



## SCARS OF GROWTH

Fr. 18.45 Uhr  
Filmstudio

Länge: 90 Min.  
Englisch  
UT: Englisch  
Regie: Monika Grassl, Linda Osusky  
Deutschland, Österreich 2024  
Dor Film



Der „Green Deal“, Europas grüne Wachstumsstrategie, ist DAS Rezept aus Brüssel, um den Planeten vor dem Klimakollaps zu retten. Doch welche wirtschaftlichen Interessen verbergen sich hinter den politischen Entscheidungen? Dieser Film hinterfragt, inwiefern Kapitalismus und eine grünere Zukunft miteinander vereinbar sind.



## SCHAAP

So. 16.00 Uhr  
Filmstudio

Länge: 48 Min.  
Niederländisch  
UT: Englisch  
Regie: Ruud Belgien 2025  
De Mensen



Auf den saftigen Feldern Nordbelgiens werden Schafe zu stummen Zeugen eines verborgenen Dramas. Mit den Menschen, die alles in ihrer Macht Stehende tun, um ihre Existenzgrundlage zu schützen, setzt sich dieser Film für die am wenigsten gehörte Stimme in Belgiens brandneuem Wolfsrevier ein: die der blöckenden Schafe.



## STRÄNDE EUROPAS – Sardinien

Versteckte Buchten, lange Strände und türkisblaues Wasser – das ist Sardinien, die „Karibik Europas“. Doch den wenigsten Menschen ist bewusst, dass Strände natürliche Lebensräume sind, die geschützt werden müssen. Sand ist ein kostbares Gut und kein Korn gleicht dem anderen. Der Film zeigt, wie Strände entstehen und wie die Einwohner\*innen versuchen, Naturschutz und Tourismus miteinander zu vereinbaren.



## TERRITORIO PULUI – El espíritu del agua

Wie bewahren die Wayuu-Ureinwohner im Kampf gegen die Umweltzerstörung ihre angestammte Verbindung zum Wasser in der trockenen Wüste Kolumbiens? Der Dokumentarfilm taucht in Kultur und Mythen der Wayuu ein und entdeckt in ihrer uralten Weisheit Schlüssel zur Bewältigung der aktuellen Klimaherausforderungen.



Fr. 21.45 Uhr  
Kleines Haus

Länge: 43 Min.  
Deutsch  
Regie: Mi-Yong Brehm  
Deutschland 2024  
Marco Polo Film AG

Sa. 20.30 Uhr  
Kleines Haus

Länge: 82 Min.  
Spanisch  
UT: Deutsch  
Regie: Carmela Daza, Maik Gleitsmann-Frohriep  
Deutschland, Kolumbien 2024  
b2medien



## TERRA X: SÄUGETIERE

Länge: jew. 44 Min.  
Deutsch; Regie:  
Daniel Rasmussen,  
Stuart Armstrong  
Deutschland, Groß-  
britannien 2024  
BBC Studios, ZDF

Fr. 21.45 Uhr  
Open Air

Säugetiere gehören zu den erfolgreichsten Lebewesen, die die Evolution hervorgebracht hat. Durch ihre Anpassungsfähigkeit haben sie jeden Kontinent und nahezu jeden Lebensraum des Planeten besiedelt. Mit neuester Kamertechnik präsentiert die sechsteilige Koproduktion von BBC und ZDF verblüffende Verhaltensweisen, von den einige noch nie zuvor gefilmt wurden.

### Nacht

Wir tauchen ein in die Nacht und erfahren, welche erstaunlichen Strategien Säugetiere entwickelt haben, um ein Leben in der Dunkelheit zu meistern - denn rund zwei Drittel aller Säugtiere sind nachtaktiv.



So. 19.00 Uhr  
Open Air

### Wasser

Diese Folge entführt uns in die Welt am und unter Wasser und zeigt, welchen raffinierten Strategien Säugetiere entwickelt haben, um das nasse Element optimal für sich nutzbar zu machen.



## TERRA X: UNSERE ERDE III - Von Sumpfmönstern und Zombiefischen

So. 16.00 Uhr  
Kleines Haus

Länge: 44 Min.  
Deutsch  
Regie: Charlotte  
Bostock, Nick Easton  
Deutschland 2024  
BBC, France Télévisi-  
on, ZDF

Süßwasser ist das Lebenselixier unseres Planeten. Viele Tierarten haben äußerst kreative Verhaltensweisen entwickelt, mit denen sie jeden Tropfen des kostbaren Nass optimal nutzen können. In Sri Lanka z. B. müssen Sumpfkrokodile während der Trockenzeit zu alternativen Jagdstrategien greifen ...



## SCHAU IN MEINE WELT: Chloe und Eiley - Überleben im eisigen Alaska

Die beiden Schwestern Chloe und Eiley wohnen mit ihren Familien mitten in der tiefen Wildnis von Alaska, weit weg von der Zivilisation. Dort gibt es keine Straßen, selbst der Einkauf muss mit dem Helikopter geliefert werden. Ihre Vorräte müssen sie anschließend gut verstecken, denn ihre Nachbarn sind neugierige Bären. Chloe und Eiley lieben ihr besonderes Leben mitten in der Natur und nehmen uns mit in ihre Welt.



So. 14.00 Uhr  
Kleines Haus

Länge: 26 Min.  
Deutsch  
Regie: Lynn  
Klockow  
Deutschland 2024  
Timeline Film & TV /  
Guido Holz



## #unsereErde: Kampf um Rohstoffe Korruption - Für Öl und Gas aus Aserbaidshen

Die EU importiert Öl und Gas aus Aserbaidshen und will noch mehr Rohstoffe. Doch das Land wird hart regiert, Kritik unterdrückt. Trotzdem hofieren EU-Politiker\*innen das Regime. Warum?

Fr. 15.00 Uhr  
Kleines Haus

Länge: 39 Min.  
Deutsch  
Regie: Daniel  
Harrich  
Aserbaidshen,  
Deutschland 2024  
diwafilm GmbH



## WASSERSTOFF – Revolution oder Illusion?

Do. 17.30 Uhr  
Filmstudio

Länge: 90 Min.  
Deutsch, Englisch,  
Französisch,  
Norwegisch  
Regie: Andreas  
Pichler  
Deutschland 2024  
EIKON Media  
GmbH



Die Energiewende ist komplizierter als gedacht! Stahlindustrie und Frachtschiffbetreiber investieren enorme Summen, um ihren Energieverbrauch auf „grün“ umzustellen. Dabei spielt Wasserstoff eine zentrale Rolle. Gleichzeitig planen afrikanische Staaten, zu Giga-Lieferanten des neuen Energieträgers zu werden. Und was hat es mit blauem Wasserstoff auf sich, der aus Norwegen per Pipeline kommen soll?



## WHERE WE USED TO SLEEP

Fr. 20.45 Uhr  
Filmstudio

Länge: 82 Min.  
Rumänisch  
UT: Deutsch  
Regie: Matthäus  
Wörle  
Deutschland 2024  
megaherz GmbH



In spektakulär schönen Bildern wird eine Kulisse der Bedrohung auf die große Leinwand gebracht. Wir begleiten Valeria beim langsamen und emotionalen Abschied von ihrem Zuhause im rumänischen Dorf Geamăna. Ebenso melancholisch wie eindringlich spannt sich der Bogen von einem berührenden Einzelschicksal zum Dilemma allgemeiner Machtlosigkeit angesichts des Raubbaus an der Natur.



## WIE EXTREM WIRD DAS WETTER, SVEN PLÖGER? Wenn die Arktis schmilzt

Wie verändert der Klimawandel die Arktis – und welchen Einfluss hat das auf unser Leben? Auf der Suche nach Antworten reist Meteorologe Sven Plöger nach Grönland und stößt für eine einzigartige Messreihe bis zu einem entlegenen Gletscher vor. Gemeinsam mit Forscher\*innen, die über Jahre den Rückgang des Eises verfolgen, führt er uns vor Augen, wie unmittelbar unsere eigene Zukunft mit der des Polarmeers verflochten ist.



Sa. 18.00 Uhr  
Filmstudio

Länge: 45 Min.  
Deutsch  
Regie: Lars  
Abromeit  
Deutschland 2024  
Gruppe 5 Filmproduktion GmbH



## WILDES GRÖNLAND – Eiswelt im Wandel

Nirgendwo sonst ändert sich die Erde gegenwärtig so rasant wie in den Polarregionen. Tierfilmer Lars Pfeiffer hat jahrelang die Natur Grönlands hautnah verfolgt. Es gibt Tiere, die von den Veränderungen profitieren, von anderen sind es vielleicht die letzten eindrucksvollen Bilder. Begleitet wird die Dokumentation von Musik des Komponisten Jörg Magnus Pfeil und der färöischen Sängerin Eivør Pálsdóttir.



Mi. 20.00 Uhr  
Großes Haus

So. 19.30 Uhr  
Großes Haus

Länge: 52 Min.  
Deutsch  
Regie: Lars Pfeiffer  
Deutschland 2024  
Doclights, NDR  
Naturfilm, VISION  
AIRWAYS



## WILDES LAND – Die Rückkehr der Natur

**Do. 20.00 Uhr**  
**Filmstudio**

Länge: 78 Min.  
Englisch  
Regie: David Allen  
Großbritannien  
2024  
Passion Pic. /  
Submarine Deluxe

Ein junges britisches Paar gibt seine Farm gegen viele Widerstände der Natur zurück. Es sind die Anfänge eines großen Experiments, das zu einem der bedeutendsten Renaturierungsprojekte Europas wird.



## WILLKOMMEN IN DER NACHBARSCHAFT – Wilde Tiere in der Stadt

**Do. 16.00 Uhr**  
**Kleines Haus**

Länge: 90 Min.  
Deutsch  
Regie: Heiko  
De Groot  
Deutschland 2025  
federvieh, Terra  
Mater Studios

Die Stadt ist ein lebendiger Organismus. Gesund und in perfekter Balance kann sie Menschen und Tiere glücklich machen. Gerät sie aus dem Gleichgewicht, wird sie krank und mit ihr alle ihre Bewohner. Filmemacher Heiko De Groot zeigt in dieser Dokumentation, welche Folgen die Urbanisierung für die Artenvielfalt und die Gesundheit der Menschen hat.



## WOLKEN ÜBER LÜTZERATH

In Lützerath verläuft für Blinker, Ronni und die grüne Bundestagsabgeordnete Kathrin Henneberger die 1,5 Grad-Grenze. Auf unterschiedliche Art kämpfen sie für den Erhalt des Dorfes im rheinischen Braunkohlerevier. Während Blinker auf Barrikaden setzt und Ronni sich auf die Medienstrategie der Besetzung konzentriert, versucht Henneberger auf ihre Parteispitze einzuwirken.



## WUNDERWELT SEEGRASWIESE

Seegras speichert nicht nur die größten Zuckervorräte unseres Planeten, es schützt die Strände vor Erosion, reinigt das Meerwasser wie eine gigantische Kläranlage und ist Lebensraum für viele Arten. Mit diesen Superkräften kann Seegras – das mit fast 80.000 Jahren der vielleicht älteste lebendige Erdbewohner ist – helfen, die Klimaerwärmung zu verlangsamen. Dieser vielfach ausgezeichnete Film begleitet die faszinierende Arbeit von führenden Seegrassforscher\*innen.



**Fr. 16.00 Uhr**  
**Filmstudio**

Länge: 110 Min.  
Deutsch, Englisch  
Regie: Lukas Reiter  
Deutschland 2025  
Filmakademie  
Baden-Württemberg,  
Transparent  
Film



**So. 16.00 Uhr**  
**Kleines Haus**

Länge: 52 Min.  
Deutsch  
Regie: Florian  
Guthknecht  
Deutschland 2024  
Flowmotion Film

# NATUR VISION FILMFESTIVAL



## UNSERE KURZFILME

Der Wald ist ein vielfältiges Ökosystem für Pflanzen, Tiere und Menschen. Genau so abwechslungsreich ist das internationale Kurzfilmprogramm mit Filmen aus Europa, Brasilien, und dem Libanon unter dem desjährigen Motto **Wunderwelt Wald**.

Weitere Infos  
zum Programm:



**NV**★ = im Wettbewerb nominiert

 = empfohlen für Kinder

UT = Untertitel

## DARU/N (PASSED/MOTHER)

Jeden Morgen schaltet Lucila, eine 80-jährige indigene Heilerin aus Brasilien, das Radio ein, betrachtet den Regenwald vor ihrem Haus und stellt sich die Frage: Was wird passieren, wenn wir sterben – der Regenwald und ich? Als sich Waldbrände ihrem Haus nähern, erwacht ein alter Traum in ihr.



## KURZFILME

**Sa. 15.00 Uhr**  
Kleines Haus

**So. 19.00 Uhr**  
Filmstudio

**So. 21.00 Uhr**  
Kleines Haus

Länge: 14 Min.  
Regie: Benjamin  
Hindrichs  
Brasilien, Spanien,  
Deutschland 2024



## EN SKOGSBILVÄG I JÄMTLAND

Diese KI-generierte Animation mit dem Foto einer Holzfallerstraße in den tiefen Wäldern des schwedischen Jämtland und verwandelt das Bild in eine dynamische Darstellung der Zyklen der Natur. Durch alle Jahreszeiten und Wetter hindurch zeigt sie vorbeiziehende Tiere, industrielle Narben und mystische Wesen, die von der lokalen Folklore inspiriert sind.



**Do. 21.30 Uhr**  
Kleines Haus

**Sa. 15.00 Uhr**  
Kleines Haus

Länge: 8 Min.  
Regie: Anna-Karin  
Brus  
Schweden 2025



## MARTHA

Fr. 14.30 Uhr  
Filmstudio

Sa. 15.00 Uhr  
Filmstudio

Länge: 7 Min.  
Englisch  
UT: Deutsch  
Regie: Marcel  
Barelli  
Schweiz 2024  
Nadasdy Film



Der Animationsfilmerzählt die Geschichte des am häufigsten vorkommenden Vogels der Erde, der innerhalb weniger Jahrzehnte durch menschliche Brutalität ausgerottet wurde. Der Film wird bereichert durch den Originalton der letzten Reistaupe: Martha.



## MEADOWS WAIT, MIST DIFFUSES

Sa. 15.00 Uhr  
Kleines Haus

Sa. 19.30 Uhr  
Filmstudio

Länge: 17 Min.  
Englisch  
UT: Deutsch  
Regie: Dzhovani  
Gospodinov  
Luxemburg 2024



Der Regisseur fängt die rätselhaften Energien des luxemburgischen Hosbësch ein. Über vier Jahre hinweg fing der das nächtliche Treiben im Wald mit bewegungsaktivierten Kameras ein und verwob sie mit fragmentarischen Erinnerungen an die Wälder seiner Heimat.



## MEMORY WITHIN A TREE

Der Film geht mit zwei engagierten Männern auf Reisen. In den hohen, trockenen Bergen offenbart sich ihre intensive Verbindung zum knorrigen und zähen Wacholderbaum. So wird ihm sein verlorener Wert als heiliger lebender Organismus, Bewahrer der Erinnerung und unverzichtbare ökologische Säule unserer Gegenwart und Zukunft wiederhergestellt.



## QUOTA

Alle Bürger der Welt müssen ihre CO2-Emissionen genau verfolgen, doch die Auswirkungen sind gering. Bis man herausfindet, welche Folgen es für jemanden hat, seine Quote zu überschreiten ...



## KURZFILME

Sa. 15.00 Uhr  
Kleines Haus

Länge: 15 Min.  
Arabisch  
UT: Deutsch  
Regie: Wassim  
Tanios  
Libanon 2024



Sa. 19.00 Uhr  
Open Air

Länge: 2 Min.  
Regie: Job, Joris,  
Marieke  
Niederlande 2024  
Studio Job, Joris &  
Marieke

## SANDCASTLE - The Secret Life Of Potter Wasps

Do. 18.00 Uhr  
Kleines Haus

Länge: 12 Min.

Englisch

UT: Deutsch

Regie: Roman Willi

Schweiz 2024

Wir begleiten eine mutige Töpferwespe auf ihrer spannenden Reise. Dabei erleben wir die Hartnäckigkeit und Ausdauer dieses faszinierenden Insekts, das sich in seinem gefährlichen Reich voller Herausforderungen und Fressfeinde bewegt.



## THE LEAP BENEATH

Sa. 15.00 Uhr  
Kleines Haus

Do. 18.00 Uhr  
Kleines Haus

Länge: 4 Min.

Englisch

UT: Deutsch

Regie: Roman Willi

Schweiz 2025



Im Waldboden wimmelt es von Leben – ein geschäftiges, vernetztes Ökosystem, in dem selbst kleinste Lebewesen eine wichtige Funktion für den Erhalt ihrer Umwelt einnehmen. Wir folgen einem Springschwanz auf seiner chaotischen Suche nach Nahrung und lernen eine Reihe winziger Wesen kennen, die in diesem Mikrokosmos gedeihen.



KURZFILME



## TRICKSTAR NATURE

Auf das Wunder des Lebens auf der Erde in Anbetracht der Weiten des Alls hinweisen? Der stete Tropfen sein, der den Stein höhlt? Einfach zusehen, wie die Welt untergeht? Wie auch immer wir uns entscheiden, lasst uns singend, tanzend und leuchtend unter dem steigenden Meeresspiegel verschwinden.

## Trickstar Nature Award

Dødvekt (8 Min.)

Hic svnt dracones (13 Min.)

Nema Mjesta (6 Min.)

On Hold (7 Min.)

Rise Age (5 Min.)

The Refusers (2 Min.)

Fr. 17.00 Uhr  
Open Air

Sa. 19.00 Uhr  
(+ 22.30 Uhr:  
Hic svnt dracones)  
Open Air

## Trickstar Nature Kids & Family Kids special

Cacophonie (3 Min.)

La Légende Du Colibri (9 Min.)

Writing Home (12 Min.)

When Ocean Rises (6 Min.)



Fr. 17.00 Uhr  
Open Air  
So. 16.15 Uhr  
Open Air





# HITS FOR KIDS

Bei unserem Rahmenprogramm für Kids von 3 bis 13 Jahren könnt ihr basteln, experimentieren und einfach jede Menge Spaß haben!

## WORKSHOPS MIT KIT KLIMAMONSTER

**Donnerstag, 26. Juni**

**14-16 Uhr:** Im Trickfilmworkshop entwickelt ihr euren eigenen Film - von der Kulisse bis zur Geschichte.

**16.30-18.30 Uhr:** Mit Schere, Kleber und buntem Papier setzt ihr eure eigenen Geschichten in einem Pop-Up-Buch um.

Info & Anmeldung per Mail an:  
[umweltbildung@natur-vision.org](mailto:umweltbildung@natur-vision.org)

Kit Klimamonster ist ein Projekt von Parents4Future Germany und ein BNE-Akteur der UNESCO.



## UMWELTDETEKTIVE

**Sonntag, 29. Juni, 12-17 Uhr** (keine Anmeldung notwendig)

Probiert euch als Tierforscher\*innen aus und erkundet Flora und Fauna auf der Ludwigsburger Bärenwiese.

Weitere Infos zu allen Hits for Kids-Veranstaltungen findet ihr hier:



## HITS FOR KIDS



## FILMHITS FOR KIDS

Im Filmprogramm im Kino und auf dem Open Air gibt es tolle Kinder- und Familienfilme zu entdecken. Unsere Film-Hits for Kids erkennt ihr an diesem Symbol im Filmprogramm:





Alle Infos zur Umweltbildung:



# NATURVISION Umweltbildung

**Umweltbildung** – das ist bei **NaturVision** ein lebendiger Mix aus kurzweiligen Filmvorstellungen, Gesprächen, Workshops und Online-Formaten, die begeistern. Wir wollen Mut machen, sich für Natur und Umwelt zu engagieren und die Zukunft aktiv mitzugestalten.

## FESTIVAL SCHULPROGRAMM

Für Schulklassen bieten wir während des Festivals ein eigenes Programm: Im Festivalkino gibt es am Donnerstag und Freitag spannende Filme rund um die Themen Lebensmittel und Artenvielfalt (Details siehe Timetable S. 6 & 8) Im

Anschluss an die Filme können Schüler\*innen mit passenden Fachexpert\*innen persönlich ins Gespräch kommen.



Weitere Infos & Anmeldung:



Auch abseits des Festivals bietet die **NaturVision Umweltbildung** spannende Angebote für Kinder und Jugendliche jeden Alters:

## FERIENPROGRAMM „HALLO STADTNATUR“

Ein umweltpädagogisches Ferienprogramm für Kinder von 8-12 Jahren. Hier dreht sich in den Herbst- und Osterferien jährlich alles um unsere kleinen Helden: Insekten! Lernt die wichtigsten Gruppen innerhalb der Insekten hautnah kennen und unterscheiden und werdet selbst zu Expert\*innen.

Gemeinsam lüften wir das Geheimnis der Faszination rund um die vielfältigen Arten dieser Tiergruppe und entwickeln Möglichkeiten Insekten zu unterstützen. Zum Abschluss erhaltet ihr sogar euer eigenes Zertifikat „Insektenexpert\*in“!



Weitere Infos zum Ferienprogramm:



## GANZJÄHRIGE SCHULPROGRAMME LIVE & ONLINE

Jedes Schulhalbjahr halten mit unserem abwechslungsreichen Online-Schulprogramm neue Filme zu wechselnden Themen wie Klimawandel, Erhalt der Biodiversität, oder Umweltschutz Einzug in den Schulunterricht! Zu jedem Film gibt es verschiedenes Begleitmaterial, wie Arbeits- und Aktionsblätter, sowie Videobotschaften von Filmemacher\*innen oder Expert\*innen. Außerdem gibt es mehrere Präsenzveranstaltungen im Kino oder vor Ort an Euren Schulen!

Weitere Infos zum Schulprogramm:



## NEU IM HERBST 2025

Ab Herbst startet ein neues Projekt, in dem Outdoor-Erlebnis und Umweltbildung miteinander verbunden werden. In der Natur des Landkreises Ludwigsburg gibt es dann digital und analog Spiel, Spaß und Rätsel.

# 22. INDISCHES FILMFESTIVAL STUTT GART

23. - 27. JULI 2025

WEITERE INFORMATIONEN:  
[WWW.INDISCHES-FILMFESTIVAL.DE](http://WWW.INDISCHES-FILMFESTIVAL.DE)

## OPEN AIR KINO „WILDE WELTEN“

Details zu allen  
Filmen auf dem  
Open Air:



Auf dem neugestalteten **Arsenalplatz** gibt es Freitag bis Sonntag ein vielfältiges Programm mit bildgewaltigen Outdoor- und Wildlife-Filmen für Groß und Klein bei **freiem Eintritt**.

### FREITAG

Nach einem Ausflug in den hohen Norden und nach Madagaskar nimmt uns der preisgekrönte Animationsfilm und Oscar-Gewinner **„Flow“** mit auf eine große Abenteuerreise. Zum Abschluss tauchen wir mit **Terra X** in die Nacht.

### SAMSTAG

**Hits for Kids** und **Meereswelten**: Nach den Abenteuern von **Fuchs und Hase** geht es mit **Boris Herrmann** und **Orcars – Herrscher der Meere**, erzählt von **Sarah Connor**, hinaus aufs Meer.

### SONNTAG

Nach Spurensuche in Sachen Insekten mit Tatort-Kommissarin **Maria Furtwängler** stehen unsere Ozeane zum Abschluss im Mittelpunkt: Die **International Ocean Film Tour** vereint Abenteuer, Inspiration und die Dringlichkeit, unsere Meere zu schützen.



## FREITAG



17.00 Uhr | s. S. 53

### TRICKSTAR NATURE KIDS & FAMILY

Cacophonie | La Légende Du Colibri |  
Writing Home | When Ocean Rises



19.00 Uhr | s. S. 35

### MADAGASKAR oder der große Karneval der Chamäleons



21.45 Uhr | s. S. 42

### TERRA X: Säugetiere – Nacht



18.00 Uhr | s. S. 63

### SCHWEDEN – Ruf der Wildnis



20.00 Uhr | s. S. 32

### FLOW



22.30 Uhr | s. S. 53

### HIC SVNT DRACONES

## SAMSTAG



16.00 Uhr | s. S. 32

### FUCHS UND HASE RETTEN DEN WALD



18.00 Uhr | s. S. 23

### BORIS HERRMANN – Segeln am Limit

Film mit anschließendem Gespräch



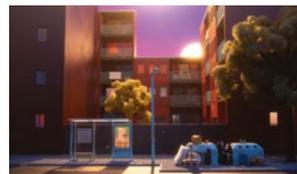
20.00 Uhr | s. S. 39

### ORCAS – Herrscher der Meere



17.15 Uhr | s. S. 25

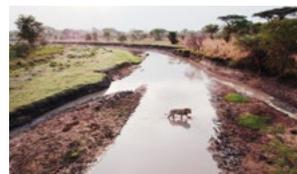
### DAS ECHETE GROSSE KRABELN: Die große Stadt



19.00 Uhr | s. ab S. 53

### KURZFILME

Nema Mjesta | The Refusers |  
On Hold | Dødvekt | Quota



22.00 Uhr | s. S. 34

### KATAVI EP2 – Der große Durst





17.00 Uhr | s. S. 25



**DAS ECHE  
GROSSE KRABELN:  
Häuschen am Strand**



18.00 Uhr | s. S. 26



**DAS ENDE DER  
INSEKTEN? Maria Furt-  
wängler auf Spurensuche**



19.00 Uhr | s. S. 42

**TERRA X:  
Säugetiere – Wasser**



20.00 Uhr | s. S. 33

**INTERNATIONAL OCEAN  
FILM TOUR VOL. 11**



**EIN WALD - SO VIEL MEHR  
ALS EIN HOLZLIEFERANT!**

## Europas Zukunft braucht Natur

Gemeinsam mit unseren Verbündeten setzen wir uns für die letzten Naturschätze Europas ein. Spenden Sie für eine lebenswerte Zukunft!

Mehr Informationen auf [www.euronatur.org/wald](http://www.euronatur.org/wald)



**EURONATUR**

Westendstraße 3 • 78315 Radolfzell • Telefon +49 (0)7732/9272-0 • [info@euronatur.org](mailto:info@euronatur.org)



**360 GASOMETER  
PFORZHEIM**

**amazonien**

YADEGAR ASISI  
360°PANORAMA

**Gasometer Pforzheim**  
Hohwiesenberg 6  
75175 Pforzheim

**Besucherservice**  
T +49 (0) 7231-7760-997  
[info@gasometer-pforzheim.de](mailto:info@gasometer-pforzheim.de)

**Öffnungszeiten**  
täglich 10-18 Uhr  
kostenfrei parken

[gasometer-pforzheim.de](http://gasometer-pforzheim.de)  
[asisi.de](http://asisi.de)

**asisi**

**PARK HOTEL 63  
PFORZHEIM**



## GRAD°JETZT - Gegen die Angst

Do. 19.00 Uhr  
Central Filmtheater  
Großes Haus



Gemeinsam lassen wir den Weltuntergang ausfallen! Am Festival-Donnerstag begrüßen wir **Klimajournalistin Louisa Schneider** mit ihrer stets ausverkauften Live-Show beim **NaturVision Filmfestival!**

Dieser Abend ist für alle, die sich jemals ängstlich, machtlos oder ohnmächtig angesichts der Klimakrise gefühlt haben. Für alle, die jemals dachten, die aktuelle Situation sei zu groß oder kompliziert, um sie zu verstehen oder überhaupt etwas gegen sie zu tun.

Ein Projekt mit **Greenpeace** und dem Naturfotografen **Markus Mauthe**.

## NATURVISION Science Slam

Fr. 19.00 Uhr  
Central Filmtheater  
Großes Haus

Du wolltest schon immer mal wissen, was Wärmespeicherung mit Eisbären, Dosenbier mit Biotensiden und Erdöl mit wandernden Teenies zu tun hat?

Das verraten Dir unsere slammenden Wissenschaftler\*innen beim **NaturVision Science Slam!** Hier kann man live erleben, wie Wissenschaftler\*innen ihr Forschungsthema auf unterhaltsame Art und Weise präsentieren und so zum Nachdenken und Umdenken anregen.



Seit mehr als 10 Jahren ist der **NaturVision Science Slam** fester Bestandteil unseres Filmfestivals. Wissenschaftliche Erkenntnisse verständlich zu kommunizieren, ist ein wichtiger Baustein für ein grundsätzliches Umdenken in unserer Gesellschaft.



# NATURVISION

## Forum

**NaturVision** will mit der Kraft der Bilder Menschen begeistern, gesellschaftliches Umdenken fördern und Begegnungen schaffen.

Mit dem **NaturVision Forum** bieten wir nun eine Online-Kommunikationsplattform zum gemeinsamen Austausch. Hier widmen wir uns brisanten Umwelt- und Nachhaltigkeitsthemen, der Präsentation neuer, innovativer Ideen und der Vernetzung verschiedenster Akteure aus dem Umweltbereich – sowohl untereinander als auch mit den Film- und Medienschaffenden.

**Was gehen uns Insekten an?**

**Zurück zur Natur – auch im Spitzensport?**

**Nachhaltig modisch – ist anderes Wirtschaften möglich?**

Das sind nur einige der Fragen, denen wir bisher in Themenschwerpunkten nachgegangen sind. Ergänzt wird das Angebot – natürlich – durch passende Filme sowie interaktive Elemente zum Mitmachen und Diskutieren.

Zum NaturVision Forum:



# NATURVISION

## Live-Talks

Termine und weitere Details:



Während des Festivals laden wir Filmemacher\*innen und Fachexpert\*innen zu **Live-Talks** im intimen Rahmen des **Pavillons auf dem Rathausplatz** ein.

Die Talks werden aufgezeichnet und können bei **freiem Eintritt** besucht werden.

Das Projekt wird ermöglicht dank freundlicher Unterstützung von:

Ministerium für Umwelt, Klima und Energiewirtschaft – gefördert aus Mitteln der Privatlotterie Glücksspirale | Wirtschaftsförderung Region Stuttgart | Wüstenrot Stiftung | Deutsche Postcode Lotterie

# Förderverein NATURVISION e.V.

## Fördermitglied werden – Natur fördern. Kultur stärken. Zukunft gestalten

Sie lieben das Festival? Dann werden Sie Teil davon! Als Mitglied im **Förderverein NaturVision e.V.** unterstützen Sie aktiv eines der größten Natur- und Umweltfilmfestivals Europas. Sie helfen mit, dass Themen wie Nachhaltigkeit, Artenvielfalt und Umweltbildung noch mehr Menschen erreichen. Der Mitgliedsbeitrag beträgt 46€, für Firmen 250€ (Lastschriftverfahren). Für junge Leute bis 25 Jahren ist es sogar kostenlos – aktive Mitarbeit erwünscht!

### Das sind Ihre Vorteile:

- Festivalpass inklusive Eröffnung & Preisverleihung
- Ideen einbringen & mitgestalten
- Exklusive Einblicke in Festival & Netzwerk
- Gutes tun – für die Natur, für die Gesellschaft, für kommende Generationen



Astrid Meyer, Stv. Vorsitzende & Kay Hoffmann, Vorsitzender

Scannen,  
anmelden &  
Mitglied werden:



## DANKE an alle Helfer\*innen

Ob für wenige Stunden oder die gesamte Dauer des Festivals – ohne Unterstützung unserer tatkräftigen Helfer\*innen Community wäre das NaturVision Festival undenkbar.

Wir danken allen Ehrenamtlichen für ihren wertvollen Einsatz!

## Team NaturVision 2025

Marie Brecher, Paola Heinich, Franziska Joos, Claudia Kärcher, Marcel Majer, Birgit Schiffbauer-Jorde, Katharina Schmidt, Maggie Schnaudt, Sebastian Weimann, Beatrix Wesle, Emily Zundel



# WIR DANKEN

Gesellschafter, Mitveranstalter und Preisstifter:

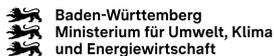


LUDWIGSBURG

Mitveranstalter:

Central & Union  
Filmtheater Ludwigsburg

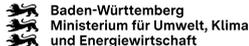
Förderer:



Gefördert durch die  
**GlücksSpirale**



Partner:



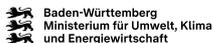
Heidehof  
Stiftung



Sponsoren:



Preisstifter:



LUDWIGSBURG



Audi  
Stiftung für Umwelt



DIE  
WIECKING  
STIFTUNG

NATURVISION  
Förderverein



Medienpartner:

arte

Event & Location Partner:

Filmakademie Baden-  
Württemberg · Lan-  
desarchiv Baden-  
Württemberg

Kooperationspartner:

hallo Ludwigsburg · Aktionsgemein-  
schaft Artenschutz · Kit Klimamonster  
Schweizerisches Generalkonsulat  
Stuttgart

# Wir machen Lust auf ARTE

Mit uns finden Sie Ihre persönlichen  
ARTE-Highlights



2 Ausgaben  
**GRATIS**  
testen

**JETZT SICHERN:**

☎ 040 - 3007 4000

📄 [arte-magazin.de/gratis](http://arte-magazin.de/gratis)





**da findet man  
schon so'n paar  
Perlen**

**arte**

Streaming für  
Perlentaucher